

# Der Elefant von Parma<sup>®</sup>

## Erweiterung



**"Glücklich sind Menschen immer dann, wenn sie Gelegenheit bekommen, ihre beiden Grundbedürfnisse nach Verbundenheit und Nähe einerseits, und nach Wachstum, Autonomie und Freiheit andererseits stillen zu können. Wenn sie in Gemeinschaft mit anderen über sich hinauswachsen können."**

**Aus "Was wir sind und was wir sein könnten" von Prof. Dr. Gerald Hüther.**

**Was könnte das für die Praxis in der Schule bedeuten?**

**Was könnte z. B. ein Englisch-Lehrer, eine Englisch-Lehrerin unternehmen, um etwas davon zu erreichen?**

### **IDEE: Der Vokabel-Lern-Spurt-Marathon**

Wir alle kennen die Englischbücher mit den Vokabelseiten. Stellen Sie sich vor, die Schüler stellen sich in einer Schlange auf. Es gibt eine Bühne/ Erhebung/ einen speziellen Platz im Raum. Jeder Schüler nimmt sich ein Wort vor mit den Büchern in der Hand. Alles der Reihe nach. Der erste Schüler geht auf die „Bühne“ und trägt alles (Vokabel + Vokabelerklärung + Vokabelübersetzung) zur ersten Vokabel vor.

Dann der nächste Schüler alles zur nächsten Vokabel. Der Durchlauf geht solange, bis die Vokabelseite drei bis x-mal durchgelesen ist und im besten Falle so etwas wie ein „Selbstlauf“ entstanden ist.

Als Lehrer/innen machen Sie den Schülern vorher klar, dass es nicht um sie selber und ihre persönliche Leistung geht, also Angst vor der „Bühne“ kein Punkt ist. Es geht um das Wort, das „erhoben“ wird. Mit der Zeit werden die Schüler mutiger und können sich und ihre Emotion zu den Wörtern mit einbringen.

Es ist hilfreich, den ersten Durchlauf sehr schnell zu machen und mit den Durchläufen langsamer zu werden... das Langsamerwerden gelingt in dem Maß, in dem Ängste kleiner werden, bis die Schüler die Bühne und das Wort genießen können.

Als Lehrer/in sind Sie die Hilfestellung und Unterstützer/in vor allem in der Begeisterung.

Zum Schluss eine „Klassennote“. Es gibt einen Test, wo alle Vokabeln abgefragt werden, wozu alle Schüler/innen gefragt sind, z. B. am Tageslichtprojektor...

### **Was leistet diese Übung?**

- 1. Üben von Verbundenheit und Nähe**
- 2. Erfahrung von Wachstum, Autonomie und (Freiheit?)**
- 3. In der Gemeinschaft mit anderen über sich hinauswachsen**

**Zu 1.** Verbundenheit und Nähe:

Eine Schlange...jeder kommt dran...gemeinsames Lernen der Vokabeln...jeder trägt zum gemeinsamen Lernen der Vokabeln bei...

Nähe: Die Schüler „erleben“ sich und den/die Lehrer/in in der unterstützenden Haltung.

# Der Elefant von Parma®

## Erweiterung



### Zu 2. Wachstum, Autonomie und Freiheit

Die Schüler erfahren, dass sie etwas zum Lernen für die anderen und für sich beitragen können. Sie dürfen in Aktion, in Schwung kommen. Sie merken, der/die Lehrer/in unterstützt sie dabei, etwas aktiv zu lernen.

### Zu 3. Gemeinschaft mit anderen über sich hinauswachsen

„Gemeinsam sind wir stark“. Was wurde nun kollektiv gelernt?

Alle Schüler sind gefragt beim Klassentest...

Nicht der einzelne Schüler bekommt eine Note, sondern die Klasse gesamt.

Ein/zwei Schüler übernimmt/übernehmen die Abfrage. Der Lehrer unterstützt bei der Lösungsfindung.

**Optional:** Schwierigkeitsstufe erhöhen

1. Wenn die Schüler mit der Methode vertraut sind, können die Vokabeln (Wörter) auf der „Bühne“ zueinander in Bezug gebracht werden. Zwei Schüler mit je einem Wort auf die Bühne.
2. Können Lieblingssongs der Schüler mit einbezogen werden, die die Schüler selbst einbringen, d. h. Zuhause bereits übersetzen...vielleicht gibt es einen Schüler/in, die gerne vorsingt und man schließlich die Songs gemeinsam singt.

### Aufgabenverteilung:

Wofür sind Sie als Lehrer/in zuständig: vor allem für die anfängliche Begeisterung / Unterstützung. Wofür die Schüler? Für die Aktionen selbst.

Wir brauchen eingeübte Gewohnheiten, etwas, worauf wir uns einstellen können...deshalb öfter üben. Wir brauchen Zeit ...deshalb wären Doppelstunden gut.

Was ist mit dem restlichen Lehrstoff, werden Sie vielleicht nun fragen?

### Tipp:

den lassen Sie einfließen, wenn die Be-geisterung für das Fach Englisch innerhalb der Stunde am höchsten geworden ist.

### Was ist das Wesentliche, was sich auf für alle anderen Lernfächer übernehmen lässt?

- Aktivierung der Schüler
- Schüler unterrichten Schüler
- gemeinsame Be-geisterung der Lehrer/innen und Schüler
- Hinführung zur „Bühne“
- Selbstwirksamkeit erfahren lassen durch gegenseitige Unterstützung
- Sich Zurücknehmen der Lehrer/innen

**HLCD Verlag** Vknr: 74327  
Dietersheimer Straße 22  
85716 Unterschleißheim  
E-Mail: [info@hl-cd.de](mailto:info@hl-cd.de)  
Ust-IdNr.: DE213486249  
[www.Der-Elefant-von-Parma.de](http://www.Der-Elefant-von-Parma.de)  
**Bankverbindung:**  
Sparkasse Freising  
Swift-Code: BYLADEM1FSI  
IBAN: DE47700510030170357396



Idee von Hermine Leis  
Mai 2014